



PSICOLOGIA DEL DESARROLLO I – ESQUEMA TEMA 3

El conocimiento inicial del mundo físico – Percepción e inteligencia

Capacidades		
<p>Transmitir información</p> <ul style="list-style-type: none"> La cara es el principal medio de expresión (cansancio, bienestar, alegría, desenfado) 	<p>Llanto</p> <ul style="list-style-type: none"> La más importante. Produce variaciones en ritmo cardíaco de las madres y en su conductividad de la piel. Mecanismo para asegurar atención y protección. <p>Expresión emocional (3 meses)</p>	<p>Básico Regular y rítmico asociado, en general, con el hambre.</p> <p>Cólera</p> <p>Dolor</p> <p>Demanda de atención Aparece a la 3ª semana.</p> <p>Manifestación visible del estado emocional de otros, antes del lenguaje.</p>
<p>Para actuar</p>	<p>Sonrisa</p> <ul style="list-style-type: none"> Las primeras son puramente fisiológicas y traducen situación de bienestar. Después de reconocimiento de objetos y situaciones Acaba siendo un vehículo de relación / valor social. <p>Reflejos (entre otros)</p> <ul style="list-style-type: none"> Conductas automáticas, útiles para la supervivencia. Hay algunos que desaparecen a los 4 meses 	<p>Succión Reflejo combinado de búsqueda, labios, lengua, garganta y de deglución para tragar, que permite alimentarse.</p> <p>Prensión. Presión de la mano para asirse al objeto.</p> <p>Marcha Inicia moviendo de marcha cuando está vertical.</p> <p>Babinski Extiende los dedos del pie al presionar del talón hacia los pies.</p> <p>Patelar Extiende la pierna al golpeo bajo la rótula..</p>
<p>Para recibir información</p>	<p>Percepción</p> <p>de características y variaciones del entorno.</p>	<p>Órganos sensoriales</p> <p>Visual</p> <p>Rápido desarrollo</p> <ul style="list-style-type: none"> Ojo, nervio óptico, córtex visual por <i>mielinización</i>. Percibe mejor lo cercano. Prefiere figuras complejas, tridimensionales que planas. Mejor en movimiento (objetos como unidades) que estáticas. Mejor imágenes de alto contraste <p>Auditiva</p> <ul style="list-style-type: none"> Incluso sonidos suaves, sin dirigir la cabeza hacia la fuente, con preferencias. <p>Gustativa y olfativa</p> <ul style="list-style-type: none"> Para detectar presencia de sustancias en el ambiente. <p>Interés por la cara Del rostro innata (COSNPEC) y adquirida a los 2 meses (CONLERN) (<i>Morton y Johnson, 1991</i>)</p> <p>Constancia de la forma Los objetos son reconocidos como si tuvieran la misma forma aunque se ven de perspectivas distintas.</p> <p>Constancia del tamaño El objeto se identifica del mismo tamaño aunque la imagen retiniana del objeto a diferentes distancias tiene un tamaño diferente.</p> <p>Percepción de profundidad Ligada a la constancia del tamaño, desde que empiezan a gatear (6 meses) se niegan a cruzar un espacio de precipicio visual.</p> <p>Imitación Según <i>Piaget</i>: una manifestación más de la inteligencia sensoriomotriz. Punto de partida</p> <ul style="list-style-type: none"> Temprana: Imitación desde el nacimiento Diferida: Imitación en ausencia



para Meltzoff y Moore (2001)
Relacionados con los orígenes y desarrollo del lenguaje.

del modelo. Utilizada para estudiar la MLP en bebés.
(Cohen y Cashon, 2006)

Capacidades específicas del recién nacido: **Comunicar** sus necesidades y estados (Con su cara y voz -llanto y sonrisa), **actuar** (reflejos –succión y prensión), **recibir información** exterior (Percepción –órganos sensoriales), y **aprender**.

Los niños no nacen con los conceptos adultos, sino más bien con los procedimientos de descubrimiento que conducen al desarrollo de los conceptos adultos (Meltzoff y Moore, 2001)

Para Piaget (1936) la inteligencia sensoriomotriz se construye progresivamente a través de los reflejos innatos y los primeros hábitos, y se alcanza cuando el bebé es capaz ya de actuar de forma intencionada. **La intencionalidad es el rasgo característico de la inteligencia** y empieza cuando el niño rebasa el nivel de las actividades corporales simple (chupar, escuchar, emitir sonidos, mirar y coger) para actuar sobre las cosas y utilizar relaciones de los objetos entre sí.

- **Acomodación:** Modifica esquemas para poder incorporar nuevos objetos.
- **Asimilación:** Transforma la realidad para poder incorporarla a sus esquemas previos. Complementario a la acomodación.
- **Reacciones circulares:** Repetición de acciones tendentes a ejercitar y consolidar nuevos esquemas, *primarias* (RCP, centrada en el niño), *secundarias* (RCS, centradas en el medio), y *terciarias* (RCT, se introducen variaciones)

Estadios del **Desarrollo de la inteligencia sensoriomotriz** (Piaget, 1936) El origen de la inteligencia

Denominación	Edad	Descripción	Comportamiento
Estadio 1. <i>Ejercicio de los reflejos</i>	0-2 meses	Conductas innatas, automáticas. Acomodación y asimilación de forma rudimentaria e indiferenciada.	Succión, prensión, palpebral y otros que desaparecerán.
Estadio 2. <i>Primeros Hábitos centrados en su cuerpo.</i> Primeras reacciones adquiridas y circulares primarias (RCP)	2-4 meses	Distinción entre asimilación y acomodación. La RCP se repite.	Conductas no innatas, coordinadas (succión del pulgar)
Estadio 3. <i>Aplicación de esquemas y otros nuevos centrados en el mundo exterior.</i> Reacciones circulares secundarias (RCS)	4-8 meses	Primeras conductas casi intencionales. RCS orientadas al mundo externo y en ellas se basan la exploración del mismo.	Actividades motoras (Asir, empujar) para reproducir ruido, movimiento, etc.
Estadio 4. <i>Coordinar esquemas secundarios para conseguir un fin.</i> Coordinación de esquemas secundarios y su aplicación a situaciones nuevas.	8-12 meses	Primeras conductas inteligentes, intencionales, coordinadas con esquemas móviles, y de anticipación.	Golpear y apartar (1º esquema) para alcanzar (2º esquema) Llorar ante la salida de la madre anticipando su ausencia.
Estadio 5. <i>Constitución de nuevos esquemas mediante experimentación activa.</i> Reacciones circulares terciarias (RCT) Descubrimiento de nuevos medios de experimentación activa.	12-18 meses	Búsqueda de nuevos esquemas mediante la repetición de la RCT. Clara distinción entre asimilación y acomodación.	Aumento del repertorio de conductas. Acercar de formas diversas o tirar objetos.
Estadio 6. <i>Forma de conducta intencional.</i> Invención de nuevos medios de combinación mental.	18-24 meses	Conductas plenamente inteligente con representación mental e imágenes simbólicas, anteriores a la solución de problemas	Imágenes simbólicas rudimentarias anteriores a la acción. Abre la boca cuando ha de abrir un cajón (Vg.)



Para *Piaget (1936)* el **desarrollo del concepto objeto** es el estudio de la progresiva construcción a través de 6 estadios mediante la cual el sujeto llega a considerar los objetos como entidades en sí mismas, con características permanentes, separados e independientes de la acción que se ejerce sobre ellos y se localizan en el espacio junto con otros objetos. Se debe a la propia actividad del sujeto sobre los objetos y permite, finalmente, que el niño al **final del periodo sensoriomotor se considere a sí mismo como un objeto más entre otros.**

Estudios recientes han confirmado la adquisición más reciente de la permanencia del objeto con **tareas perceptivas de mirada.**

Las dos principales concepciones teóricas actuales sobre el desarrollo del concepto objeto son la explicación **neurobiológica** (desarrollo cerebral) y la **conexionista** (*Munakata y cols.*)

Estadios del **Desarrollo del concepto objeto** (*Piaget, 1936*)

Denominación	Edad	Descripción	Comportamiento
Estadio 1., y Estadio 2.	0-2 meses 2-4 meses	Lo que reconoce es su propia reacción antes que el objeto como tal. Si el objeto es nuevo y obstaculiza la acción no hay reconocimiento.	La desaparición de algún objeto de su campo visual no provoca ninguna conducta. Es un "simple cuadro que entra en la nada tan pronto se eclipsa".
Estadio 3.	Hacia los 6 meses	Progreso en la construcción de un objeto permanente.	<ul style="list-style-type: none"> • Acomodación visual a los movimientos rápidos. Anticipación a la futura posición. • Presión interrumpida. Al perder un objeto y desaparecer del campo visual, hace intentos de búsqueda (Principio de permanencia del objeto) • RC Diferida. La actividad del sujeto ha adquirido permanencia y no los objetos. • Reconstitución de un todo invisible a partir de una fracción visible (Coge un biberón medio escondido. Si se le oculta no lo coge) • Supresión de los obstáculos que impiden la percepción (Se quita una sábana de la cabeza pero no la quita de un objeto tapado)
Estadio 4. Error A no-B (diferencias entre la conducta de mirada y la de alcance)	Hacia los 8-12 meses	El objeto es una cosa "a disposición allí donde la acción ya la utilizó"	Búsqueda activa de objetos tras sus obstáculos que los ocultan. Error A no-B : El niño busca el objeto en el primer lugar que lo vio que se ocultaba (A) aunque haya sido testigo de su desplazamiento a un nuevo lugar (B)
Estadio 5.	12-18 meses	Resuelve el problema anterior. La información visual recibida es utilizada a la hora de buscar objetos, sin representación ni imaginación.	Según Bower , el problema no es conceptual sino motor. Simplemente no es capaz de coger un objeto que está detrás del otro.
Estadio 6. Objeto permanente e independiente.	1,5 años	Capacidad representacional. Adquisición del concepto objeto de permanencia o constancia. También los conceptos de espacio, tiempo y causalidad.	Es capaz de buscar objetos que hayan sido escondidos mediante desplazamientos. Representación coherente y completa de la realidad en la que él mismo está incluido, y a partir de la cual puede actuar inteligentemente.



psicologia.isipedia.com

LECTURA 2 DEL LIBRO DE PSICOLOGIA EVOLUTIVA I - 2ª ED. CORREGIDA SEP2009